



SET ME FREE

Intermédiaire -Phrasée - 2 murs

Chorégraphe : Cathy Dumoulin (Fr)

A - Tag - A - B - A - Tag - A - B - A - A - A - B - Final

Juillet 2012

Intro = 4 x 8 Comptes

Musique : Set Me Free / Cloverdayle

Partie A = 64 Comptes

Section 1 SWIVEL, SCUFF, ROCK, 1/4 TURN LEFT, STOMP-UP

- 1 - 2 Pivoter Pointe D à D - Pivoter Talon D à D
- 3 - 4 Pivoter Pointe D à D - Scuff PG à côté du PD
- 5 - 6 Rock avant PG
- 7 - 8 1/4 tour à G, poser PG devant - Stomp-Up PD à côté PG

Section 2 BACK ROCK JUMP, STOMP, HOLD, STEP TURN x 2

- 1 - 2 Rock Sauté arrière du PD
- 3 - 4 Stomp PD à côté PG - Pause
- 5 - 6 Poser PD devant - 1/2 tour à G
- 7 - 8 Poser PD devant - 1/2 tour à G

Section 3 WEAVE, SIDE ROCK CROSS, HOLD

- 1 - 2 Poser PD à D - Croiser PG derrière
- 3 - 4 Poser PD à D - Croiser PG devant
- 5 - 6 Rock à D
- 7 - 8 Croiser PD devant PG - Pause

Section 4 SIDE ROCK CROSS, HOLD, ROCKING CHAIR

- 1 - 2 Rock à G
- 3 - 4 Croiser PG devant PD - Pause
- 5 - 6 Rock avant PD
- 7 - 8 Rock arrière PD

Section 5 VINE, TOUCH, ROLLING VINE 1 + 1/4 TURN, SCUFF

- 1 - 2 Poser PD à D - Croiser PG derrière PD
- 3 - 4 Poser PD à D - Touch du PG à côté du PD genou tourné vers l'intérieur
- 5 - 6 1/4 tour à G, poser le PG devant - 1/2 tour à G, poser le PD derrière
- 7 - 8 1/2 tour à G, poser le PG devant - Scuff du PD

Section 6 STEP LOCK STEP, SCUFF x 2

- 1 - 2 Poser PD devant - Croiser PG derrière PD
- 3 - 4 Poser PD devant - Scuff du PG
- 5 - 6 Poser PG devant - Croiser PD derrière PG
- 7 - 8 Poser PG devant - Scuff du PD

Section 7 ROCK, ROCK STEP 1/2 TURN RIGHT x 2, ROCK

- 1 - 2 Rock avant du Talon D
- 3 - 4 1/2 tour à D, Rock avant du Talon D
- 5 - 6 1/2 tour à D, Rock avant du Talon D
- 7 - 8 Rock arrière du PD

Section 8 ROCK FORWARD, TOE STRUT 1/2 TURN RIGHT x 2, STOMP, HOLD

- 1 - 2 Rock avant du PD
- 3 - 4 1/2 tour à D, Toe-Strut du PD devant
- 5 - 6 1/2 tour à D, Toe-Strut du PG derrière
- 7 - 8 Stomp du PD à côté du PG, Pause



SET ME FREE

Partie B = 32 Comptes

Section 1 SWIVETS, SIDE KICKS

- 1 - 2 Swivet à D
- 3 - 4 Swivet à D
- 5 - 6 Kick PD à D - Poser le PD derrière
- 7 - 8 Kick PG à G - Poser le PG derrière

Section 2 KICK, BRUSH, FLICK, SCUFF, JAZZ BOX

- 1 - 2 Kick PD devant - Brosser le sol du PD vers l'arrière
- 3 - 4 Flick PD derrière - Scuff PD en Avant
- 5 - 6 Croiser le PD devant le PG - Poser PG derrière
- 7 - 8 Poser PD à D - Stomp du PG à côté du PD

Section 3 MONTEREY TURN x 2

- 1 - 2 Pointer PD à D - 1/2 tour à D sur PG, poser PD à côté du PG
- 3 - 4 Pointer PG à G - Poser PG à côté du PD
- 5 - 6 Pointer PD à D - 1/2 tour à D sur PG, poser PD à côté du PG
- 7 - 8 Pointer PG à G - Poser PG à côté du PD

Section 4 JUMPING CROSS LEFT & RIGHT, STOMP, HOLD

- 1 - 2 Croiser PD devant PG, Hook PG - Poser PG derrière, Kick PD
- 3 - 4 Poser PD à D, Kick PG - Croiser PG devant PD
- 5 - 6 Poser PD derrière, Kick PG - Poser PG à G, Flick PD
- 7 - 8 Stomp PD à côté du PG - Pause

TAG = 8 Comptes

Section 1 STEP, HOOK, STEP, HOOK, SIDE ROCK, STOMP, HOLD

- 1 - 2 Poser le PD devant - Hook du PG derrière
- 3 - 4 Poser le PG derrière - Hook du PD devant
- 5 - 6 Rock du PD à D
- 7 - 8 Stomp du PD à côté du PG - Pause

FINAL = 14 Comptes

Section 1 SIDE STEP, STOMP, SIDE STEP, STOMP, SIDE ROCK CROSS, HOLD

- 1 - 2 Poser PD à D - Stomp du PG à côté du PD
- 3 - 4 Poser PG à G - Stomp du PD à côté du PG
- 5 - 6 Rock à D
- 7 - 8 Croiser PD devant PG - Pause

Section 2 ROCK 1/4 TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT, HITCH, 3/4 TURN LEFT STOMP, HOLD

- 1 - 2 1/4 tour à G, Rock avant du Talon G
- 3 - 4 1/2 tour à G, Poser PG devant - Lever le genou D
- 5 - 6 3/4 tour à G en pivotant sur le PG, Stomp PD devant - Pause

