Intermédiaire - Phrasée - 2 murs

Partie A = 52 Comptes Partie B = 48 Comptes

A - A - B - A - A - B - A - A - B 16 Comptes - A - B

**Chorégraphe : Cathy Dumoulin (Fr)** 

# Musique : I'm Movin On / PANDY TRAVIS

<b>D</b> -	-4:-	
Pа	rtie	Δ

Musique : Till Movill Oli / IXANDI TIXAVIO		
Partie A		
	CTED LOCK CTED COLLEG HIMDING 1477 DOV CTOMP	
Section 1	STEP LOCK STEP, SCUFF, JUMPING JAZZ BOX, STOMP	
1 - 2	PD en avant, PG croise derrière PD	
3 - 4	PD en avant, Scuff PG	
5 - 6	(en sautant) Croise PG devant PD & Hook PD derrière - Retour sur PD & Kick PG	
7 - 8	Retour sur PG et Flick PD - Stomp PD à côté de PG	
Section 2	PIGEON TOE, KICK, STOMP-UP, FLICK, SCUFF	
1 - 2	(en se déplaçant vers la D) Swivels Pointes OUT et Talons IN – Swivels Pointes IN et Talons OUT	
3 - 4	(en se déplaçant vers la D) Swivels Pointes OUT et Talons IN – Swivels Pointes au centre	
5 - 6	Kick PG, Stomp-Up PG à côté du PD	
7 - 8	Flick PG, Scuff PG à côté du PD	
Section 3	WEAVE, 1/4 TURN L & ROCK STEP FWD, 1/2 TURN L & STEP FWD, HOLD	
1 - 2	PG à G, PD croise derrière PG	
3 - 4	PG à G, PD croise devant PG	
5 - 6	1/4 Tour à G et Rock Step Avant du PG, Retour sur PD	
7 - 8	1/2 Tour à G et PG devant, Pause	
Section 4	TOE-STRUT 1/2 TURN L X2, WEAVE	
1 - 2	Pointe D devant, 1/2 Tour à G et déposer le Talon D	
3 - 4	Pointe G derrière , 1/2 Tour à G et déposer le Talon G	
5 - 6	PD à D, PG croise derrière PD	
7 - 8	PD à D, PG croise devant PD	
Section 5	1/4 TURN R & ROCK STEP FWD, 1/2 TURN R & STEP FWD, STOMP, SWIVETS	

- 1 2 1/4 Tour à D et Rock Step Avant du PD
- 3 4 1/2 Tour à D et PD devant, Stomp PG à côté du PD
- 5 6 Lever Pointe D à D et Talon G à G, Revenir au centre
- 7 8 Lever Pointe G à G et Talon D à D, Revenir au centre

#### ection 6 1/4 TURN L & STEP TO THE R, STOMP-UP, 1/4 TURN L & STEP FWD, SCUFF, MILITARY PIVOT

- 1 2 1/4 Tour à G et Poser PD à D, Stomp-Up PG à côté du PD
- 1/4 Tour à G et Poser PG devant, Scuff PD à côté du PG 3 - 4
- 5 6 PD devant, Pivot 1/2 Tour à G
- 7 8 PD devant, Pivot 1/2 Tour à G

#### BACK ROCK JUMP, STOMP R, STOMP L ection 7

- (en sautant) Rock Step Arrière du PD avec Kick PG, Retour sur PG 1 - 2
- 3 4 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG à côté du PD

### Partie B

Section 1	ROCK STEP FWD 1/2 TURN R With 9	SWEEP FLICK STEP LOCK STEP SCUEE

- 1 2 Rock Step PD en avant, Retour sur PG
- 3 4 1/2 Tour à D avec Arc de cercle du PD, Flick du PD
- 5 6 PD en avant, PG croise derrière PD
- 7 8 PD en avant, Scuff PG

#### Section 2 JUMPING JAZZ BOX, SCUFF, STEP FWD, HOOK, STEP BACK, HOOK

- 1 2 (en sautant) Croise PG devant PD & Hook PD derrière Retour sur PD & Kick PG
- 3 4 Retour sur PG et Flick PD Scuff PD à côté de PG
- 5 6 Poser PD en avant, Hook PG derrière Jambe D
- 7 8 Poser PG en arière, Hook PD devant Tibia G

#### Section 3 SIDE ROCK 1/4 TURN R, 3/4 TURN R & STEP FWD, SCUFF, STEP LOCK STEP, SCUFF

- 1 2 Rock Step à D, Retour sur PG avec 1/4 Tour à D
- 3 4 3/4 Tour à D et PD devant, Scuff PG à côté du PD
- 5 6 PG en avant, PD croise derrière PG
- 7 8 PG en avant, Scuff PD

### Section 4 JUMPING JAZZ BOX X2, STOMP R, STOMP L

- 1 2 (en sautant) Croise PD devant PG & Hook PG derrière Retour sur PG & Kick PD
- 3 4 (en sautant) Retour sur PD & Kick du PG, Croise PG & Hook PD derrière
- 5 6 (en sautant) Kick PG, Retour sur PG et Flick PD
- 7 8 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG à côté du PD

## Section 5 [ROCK FWD, 1/2 TURN R & STEP FWD, HOLD] X2

- 1 2 Rock Step PD en avant, Retour sur PG
- 3 4 1/2 Tour à D et PD devant, Pause
- 5 6 Rock Step PG en avant, Retour sur PD
- 7 8 1/2 Tour à G et PG devant, Pause

#### Section 6 STEP TURN, TOE-STRUT 1/2 TURN L, 1/2 TURN L & STEP FWD, HOLD, STOMP, HOLD

- 1 2 PD devant, Pivot 1/2 Tour à G
- 3 4 Pointe D devant, 1/2 Tour à G et déposer le Talon D
- 5 6 1/2 Tour à G et PG devant, Pause
- 7 8 Stomp PD à côté du PG, Pause

