

BASIC

Chorégraphe : Cathy DUMOULIN

Description: 32 Comptes , 4 murs, Niveau Débutant

Musique: Thinking Your Wrong – Stan MARTIN

Intro 4 x 8 Comptes

1- HEEL STRUT X2, TOE-STRUT BACK X2

1-4 Talon D devant, déposer la plante de pied au sol, Talon G devant, déposer la plante de pied au sol

5-8 Pointer PD derrière, déposer le Talon, Pointer PG derrière, déposer le Talon

2- TOE TOUCH X3, STOMP R, TOE TOUCH X3, STOMP L

1-4 Pointe D à D, Pointe D à côté du PG, Pointe D à D, Stomp PD à côté du PG

5-8 Pointe G à G, Pointe G à côté du PD, Pointe G à G, Stomp PG à côté du PD

3- DIAG FWD R, TOUCH, DIAG BACK L, TOUCH, DIAG BACK R, TOUCH, DIAG FWD G, TOUCH

1-2 Pas du PD en Diagonale Avant D, Touch pointe G à côté du PD

3-4 Pas du PG en Diagonale Arrière G, Touch pointe D à côté du PG

5-6 Pas du PD en Diagonale Arrière D, Touch pointe G à côté du PD

5-8 Pas du PG en Diagonale Avant G, Touch pointe D à côté du PG

4- SIDE, TOGETHER, SIDE, SCUFF SIDE, TOGETHER, ¼ TURN L, SCUFF

1-4 PD à D, PG à côté du PD, PD à D, Scuff du PG à côté du PD

5-8 PG à G, PD à côté du PG, ¼ de Tour à G et PG devant, Scuff du PD à côté du PG

Option plus Difficile :

Right Vine, Scuff – Vine ¼ Turn L, Scuff

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT