

BIZ' COUNTRY

Chorégraphe : Cathy DUMOULIN

Description: 48 Comptes , 2 murs, Niveau Débutant +

Musique: « Miners Prayers – Dwight YOAKAM »

Spéciale dédicace à Yannick

Description des pas

1- SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Pointe PD à D & Déposer le Talon au sol
- 3-4 Pointe PG croisé devant PD & Déposer le Talon au sol
- 5-8 PD en Arrière, PG rejoint PD, PD en Avant - Pause

2- SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Pointe PG à G & Déposer le Talon au sol
- 3-4 Pointe PD croisé devant PG & Déposer le Talon au sol
- 5-8 PG en Arrière, PD rejoint PG, PG en Avant - Pause

3- KICK BALL CHANGE, FULL TURN, TOE SWITCHES ¼ TURN RIGHT TWICE

- 1&2 Kick PD, Poser PD à côté du PG (PdC sur D), Poser PG à côté du PD (PdC sur G)
- 3-4 1/2 Tour à G & PD en Arrière – ½ Tour à G & PG en Avant
- 5&6& Pointe PD à D, Ramener PD à côté du G - ¼ Tour à D et Pointe PG à G, Ramener PG à côté du D
- 7&8& Pointe PD à D, Ramener PD à côté du G - ¼ Tour à D et Pointe PG à G, Ramener PG à côté du D

4- HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, STEP LOCK STEP, ROCKING CHAIR, LARGE STEP FWD, FLICK & STOMP

- 1&2& Talon D devant, Hook PD devant Tibia G, Talon D devant, Flick PD
- 3&4 PD en Avant, PG croise derrière PD, PD en Avant
- 5&6& Rock Avant sur Talon G, Retour sur PD, Rock Arrière PG, Retour sur PD
- 7-8 Un grand Pas du PG en Avant – Flick PD & Stomp PD à côté du PG

5- SIDE ROCK CROSS, BACK ROCK JUMP, STOMP L, JAZZ BOX, STOMP L

- 1&2 Rock du PD à D, retour sur PG, Croiser PD devant PG
- 3&4 (en sautant) Rock arrière PG & Kick PD devant, Retour sur PD - Stomp PG à côté du PD
- 5-7 PD croise devant PG – PG en Arrière – PD à D
- 8 Stomp PG à côté du PD

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT